

Link utili e siti di interesse

Cataloghi on line

- [ICCU - Opac SBN - Servizio Bibliotecario Nazionale](#)
Permette di accedere al patrimonio bibliografico di tutte le biblioteche italiane afferenti a SBN.
- [ACNP - catalogo italiano periodici](#)
Il catalogo contiene le descrizioni bibliografiche delle pubblicazioni periodiche possedute da [biblioteche](#) dislocate su tutto il territorio nazionale
- [Opac del Polo Sapienza - Regione Lazio- Enti associati](#)
La ricerca viene effettuata sul patrimonio bibliografico di tutte le biblioteche afferenti al Polo.
- [Biblioteche di Roma](#)
Catalogo della rete della della Capitale che unifica le Biblioteche di tutti i Municipi.
- [Sistema Bibliotecario Provinciale di Roma](#)
La ricerca viene effettuata esclusivamente sul patrimonio bibliografico della biblioteca.

Centri di documentazione e biblioteche specializzate su tematiche interculturali

- [Centro Amilcar Cabral - Biblioteca](#) - Bologna
La Biblioteca Amilcar Cabral su Asia Africa e America Latina dal 2010 fa parte dell'Istituzione Biblioteche del Comune di Bologna e ha un patrimonio di oltre 35.000 volumi e oltre 600 periodici su storia, vita politica, economica e sociale, letteratura, cultura e religione dei paesi; cooperazione internazionale, aiuti allo sviluppo; sviluppo sostenibile; diritti umani e condizione delle donne dei paesi in via di sviluppo; storia dell'incontro tra Oriente e Occidente, letteratura di viaggio; relazioni interetniche e immigrazione straniera.
- [Centro Documentazione Biblioteca del Gruppo Abele](#). – Torino
La Biblioteca è specializzata su una vasta gamma di tematiche sociali (giovani, droghe, carcere, criminalità, mafia, prostituzione). Fornisce, inoltre, riferimenti bibliografici sulle letterature dal mondo, e un'offerta di link significativi sull'intercultura, l'immigrazione e le aree del mondo dei nuovi cittadini migranti.
- [Centro documentazione Biblioteca del Centro di Documentazione della Città di Arezzo](#)
Sezione tematica della Biblioteca Città di Arezzo sui temi della cooperazione, intercultura, immigrazione, rapporti Nord-Sud, sviluppo, pace, diritti, donne. La biblioteca fa parte del Polo Regionale di Documentazione Interculturale.

- [CESTIM Centro Studi Immigrazione onlus](#)

Il CESTIM nasce a Verona nel 1990 come associazione di operatori sociali e culturali che si occupano di immigrazione. Svolge attività di documentazione, studio, ricerca e formazione. Fornisce servizi di Biblioteca, Videoteca, Emeroteca e Rassegna stampa sui temi dell'immigrazione. Il [Catalogo on-line](#) è liberamente consultabile.

- [Centro Documentazione delle Donne - Biblioteca](#) – Bologna

Il Centro promuove il pensiero e il protagonismo femminile nella società, e sostiene il diffondersi di politiche e iniziative attente alle relazioni e alle differenze di genere. La Biblioteca è oggi in Italia la principale istituzione bibliotecaria specializzata al femminile.

- [Fondazione Ismu](#) - Milano

La Fondazione Ismu è un ente scientifico indipendente che promuove e realizza studi, ricerche e iniziative sulla società multietnica e multiculturale, con particolare riguardo al fenomeno delle migrazioni internazionali. Con un patrimonio di circa 11.000 titoli, il Centro di Documentazione rappresenta il principale bacino di risorse in Italia sui temi delle migrazioni e della convivenza interetnica e interculturale.

- [LiBeR database](#) - Campi Bisenzio (Fi)

L'accesso è riservato agli abbonati e richiede l'inserimento di una password. LiBeR Database documenta tutte le novità librarie, per bambini e ragazzi distribuite in Italia a partire dal 1987. Contiene gli archivi: LiBeR che fornisce tutto l'aggiornamento necessario per seguire le tendenze del settore: recensioni, approfondimenti di ogni opera che permette di realizzare vagliati percorsi di lettura, diversificati per fasce d'età. Archivio Grigia data base che raccoglie e documenta tutte le pubblicazioni di letteratura grigia prodotte in Italia dagli enti che operano nel settore del libro per bambini e ragazzi.

Centri Interculturali

- [Centro COME](#) - Milano

Il Centro COME è un servizio della Cooperativa Sociale "[Farsi Prossimo](#)".

Il sito si propone di realizzare un intervento di sostegno e di consulenza a distanza nei confronti degli insegnanti, attraverso i seguenti servizi: iniziative, seminari, corsi d'aggiornamento sui temi dell'accoglienza, dell'insegnamento dell'italiano L2, dell'educazione interculturale, bibliografie aggiornate e indirizzi di siti, Centri di Documentazione, centri risorse.

- [Centro Interculturale](#) - Torino

Si occupa della formazione interculturale per insegnanti, operatori sociali, culturali, sanitari, educatori, mediatori, cittadini, gruppi di giovani; interesse verso i ragazzi di seconda generazione.

- [Centro Interculturale CD LEI](#) - Bologna

Il CD LEI è un Centro Interculturale che fornisce servizi rivolti alle scuole per agevolare il lavoro degli insegnanti nell'accoglienza e nell'inserimento degli allievi stranieri o figli di migranti, nella valorizzazione e nello scambio delle buone prassi interculturali. Il Centro è dotato di una

Biblioteca consultabile sul [sito SBN del catalogo del polo bolognese](#), (Opac "B. Centro Ri.E.Sco.").

Siti Istituzionali

- [Centro nazionale di documentazione e analisi per l'infanzia e l'adolescenza](#) – Firenze

La Banca dati del Centro nazionale contiene monografie, articoli, audiovisivi, risorse elettroniche, statistiche e norme su infanzia, adolescenza e famiglie. Il Centro collabora e intrattiene rapporti di scambio, di studio e di ricerca con: Regioni e Province autonome, ISTAT, amministrazioni pubbliche e organismi titolari di competenze in materia d'infanzia, istituti e associazioni operanti per la tutela e lo sviluppo dei soggetti in età evolutiva, organismi europei e internazionali.

- [Integrazione Migranti – Portale interministeriale](#)

Il Portale Integrazione Migranti, con il coordinamento del Ministero del Lavoro e delle Politiche Sociali, propone Newsletter sull'immigrazione che offre aggiornamenti normativi e giuridici, notizie ed eventi in materia di immigrazione e integrazione, sulla legislazione nazionale e regionale, e sulle novità in materia di immigrazione ed asilo.

- **Ministero dell'istruzione dell'Università e la Ricerca – MIUR**

Il sito del MIUR ospita le linee guida ministeriali per l'accoglienza e l'integrazione degli alunni stranieri, elaborate dall'ufficio 'Immigrazione, orientamento e lotta all'abbandono scolastico'. Di seguito riportiamo i documenti di nostro interesse:

[Linee guida ministeriali per l'accoglienza e l'integrazione degli alunni stranieri](#) (PDF) – vedi allegati

1. [Circolare Ministeriale n.4233 del 19 febbraio 2014](#) (formato pdf)
2. [Linee guida per l'accoglienza e l'integrazione degli alunni stranieri](#) (formato pdf)
3. [Avviso errata corrige](#)

[Rapporto 2013/2014: Alunni con cittadinanza non italiana. Tra difficoltà e successi](#)

- [Progetto Le Città del Dialogo Reggio Emilia](#)

Il Network è una rete che ad oggi comprende 23 città che collaborano sui temi dell'integrazione e delle politiche di governance per comunità diverse. La rete delle città italiane costituisce un luogo per definire concrete buone prassi di governo locali, per migliorare il dialogo interculturale e la partecipazione delle varie comunità alla vita delle città.

Associazioni, cooperative e case editrici interculturali

- [Associazione Africa e Mediterraneo](#) - Sasso Marconi (BO)

L'associazione Africa e Mediterraneo favorisce l'educazione allo sviluppo e la conoscenza interculturale fra l'Italia e l'Africa. Organizza iniziative nel campo culturale e della cooperazione allo sviluppo in partenariato con organizzazioni africane. Dedicata un'attenzione particolare al fumetto africano. Promuove la rivista trimestrale Africa e Mediterraneo, pubblicata dalla cooperativa Lai-momo.

- **[Cooperativa Lai-momo](#)**

Lai-momo è una società cooperativa impegnata nei campi della comunicazione, della ricerca, dell'assistenza tecnica e nell'educazione per lo sviluppo. Lai-momo è sia un editore, che una società di consulenza per progetti locali e internazionali.

- **[ALMA Edizioni](#)**

ALMA Edizioni una casa editrice specializzata nella produzione di materiali didattici e corsi di lingua per l'insegnamento dell'Italiano come Lingua Seconda e Lingua Straniera. Nel 2014 ALMA Edizioni ha fondato [ALMA.tv](#), una web-tv a carattere tematico dedicata alla lingua e alla cultura italiana, che si rivolge a: insegnanti di lingua italiana per stranieri, studenti stranieri che imparano l'italiano e appassionati di lingua e cultura italiana.

- **[Cooperativa Sinnos - Roma](#)**

Si occupa principalmente della pubblicazione di libri per bambini ed adolescenti che affrontano diverse tematiche collegate al mondo migrante. Propone incontri con gli autori, laboratori creativi, letture animate e corsi di formazione per Animatori alla lettura.

Altri contatti utili

- **[ASGI Associazione per gli Studi Giuridici sull'Immigrazione](#)**

L'ASGI è un'associazione di avvocati e professori universitari, che ha lo scopo di promuovere l'informazione, la documentazione e lo studio dei problemi di carattere giuridico che riguardano l'immigrazione.

- **[IDOS](#)**

Il Centro Studi e Ricerche IDOS nasce nel 2004 dall'originario gruppo dei ricercatori senior operanti presso la Caritas di Roma per la realizzazione del "Dossier Statistico Immigrazione".

- **[Melting Pot](#)**

Melting Pot Europa è un progetto di comunicazione indipendente nato nel 1996. È rivolto ai cittadini stranieri, agli operatori, agli avvocati, agli attivisti, ma al tempo stesso è fatto da loro. Il progetto si offre come strumento di lavoro e, nello stesso tempo, come spazio di riflessione.

- **[PIUCULTURE – Il giornale dell'intercultura a Roma](#)**

Piuculture è una redazione giornalistica che si occupa di intercultura, condizione dei migranti nella capitale, legislazione, cittadinanza, diritti.

- **[ROMA MULTIETNICA](#)**

Il sito Roma multietnica è gestito dal Servizio Intercultura delle Biblioteche di Roma Capitale. Offre una vetrina degli eventi multiculturali e interculturali a Roma, un orientamento su libri e percorsi bibliografici sulle letterature del mondo, un'offerta di link significativi sull'intercultura, l'immigrazione e le aree del mondo dei nuovi cittadini migranti.

- **[Tavolo Interreligioso di Roma](#)**

L'Associazione Tavolo Interreligioso di Roma è apolitica, non ha fini di lucro e persegue le seguenti finalità: individuare strumenti e metodi perché il principio di libertà religiosa venga

attuato in Italia oltre ogni discriminazione e pregiudizio. Attua iniziative di formazione come corsi, seminari, convegni, rassegne e concorsi, rivolte al mondo della scuola, della cultura e dell'informazione e agli operatori dei servizi.

Letteratura delle migrazioni, banca dati e siti online

- [Associazione Eks&Tra](#)

Sito dell'associazione omonima che da anni promuove, a partire da un concorso, gli scrittori immigrati in Italia.

- [Banca Dati Scrittori Immigrati in Lingua Italiana](#)

La Banca dati contiene testi di critica: saggi, articoli, recensioni; promuove le opere di scrittori migranti.

- [El Ghibli - Rivista di Letteratura della Migrazione](#)

El Ghibli - "Vento del deserto", è una rivista on line di letteratura della migrazione ideata e gestita da scrittori migranti.

- [Letteranza](#)

Sito che raccoglie testi, autori e materiali sulla letteratura della migrazione in Italia.

- [Associazione Eks&Tra](#)

Sito dell'associazione omonima che da anni promuove, a partire da un concorso, gli scrittori immigrati in Italia.

- [Vocidalsilenzio](#)

da alcune esperienze di lavoro sull'immigrazione realizzate nell'ambito della scuola e del volontariato da alcuni collaboratori del CIES di Ferrara. Il sito contiene informazioni, interviste, bibliografie sulla letteratura della migrazione. Organizzano annualmente un convegno su questi temi a Ferrara.

- [Saragana](#)

Sito della omonima rivista che si occupa di letteratura, migrazioni e intercultura, diretta da Julio Monteiro Martins. Organizza anche una scuola estiva di scrittura a Pistoia.

- [Compagnia delle poete](#)

A comporre la Compagnia delle poete sono tutte poete straniere e italostraniere. L'idea è quella di una sorta di "orchestra" che armonizzi la poesia di ciascuna poeta, influenzata dalle diverse tradizioni linguistiche e culturali, in spettacoli in cui la parola è sostenuta e ampliata da molteplici linguaggi artistici.