

Valentina Di Odoardo

Attrice, autrice, regista e formatrice di teatro sociale, nata a Pescara nel 1973, vive e lavora a Roma.

Collabora dal 2001 con il CIES Onlus come Responsabile Teatro e Animazione Interculturale, realizzando come autrice, regista e attrice, spettacoli teatrali interattivi tra i quali “Sola Andata” al teatro India (2006), “Io viaggio da solo”, “Io viaggio Equo e Solidale” e “Rotte Migranti” al castello Colonna di Genazzano, ma anche in altre città italiane e non come Torino, Palermo, Napoli, Macerata, Pristina, Skopje e Tirana. A maggio 2017 collabora al progetto Radio ANARTI presentato a Mediterranea 18 Young Artists Biennale di Tirana- Durazzo. Nel 2014 realizza la performance teatrale “Racconti e poesie dl mondo ad occhi chiusi” realizzata al Maxxi all'interno della mostra Open Museum Open City. Si occupa da qualche anno di Teatro dell'oppresso sia come attrice che come Jolly (facilitatrice di comunicazione). Fa parte della Compagnia 17 aprile '44 con cui da anni porta in scena lo spettacolo “Nido di Vespe” di Simona Orlando.

Laureata in Arti e Scienze dello Spettacolo presso La sapienza. Ha frequentato L'international Acting School a Roma, vari workshop teatrali tra cui un seminario con *Marylin Fread* (coach ufficiale dell'*Actor Studio*, N.Y.) e il Corso di Alta Formazione per Operatori di Teatro Sociale presso l'Università di Milano “La Cattolica” con tirocinio presso il carcere di Rebibbia.