

CURRICULUM EUROPEO di IACOPO TEOLIS

Informazioni di Contatto

Nato a Roma, il 26/01/1999
Residenza: Via Tor de Schiavi, 166.
CAP: 00172
Telefono: 3914779236
EMail: teolisiacopo@gmail.com



Musicista / Compositore / Arrangiatore

Da quando ha iniziato all'età di 6 anni continua con grande passione e professionalità lo studio e la sua personale ricerca nel campo musicale

ESPERIENZE PROFESSIONALI

- **Trombettista** presso la **RusticaXBand**

L'idea della RusticaXBand è nata nel 2000 all'interno del Centro Diurno della Cooperativa Sociale ONLUS Nuove Riposte come attività parallela di formazione e intrattenimento per i ragazzi.

La prima esperienza è stata quella del Centro La Rustica, dove i ragazzi hanno dato vita alla Banda Musicale BandaRustica. Il successo dell'iniziativa e l'efficacia dell'esperienza dal punto di vista educativo e sociale hanno portato alla formazione della RusticaXBand. Il suo ideatore e direttore artistico è il sassofonista, cornista e compositore Pasquale Innarella. In breve tempo la banda è diventata elemento di aggregazione per molti ragazzi e ha l'obiettivo di fare prevenzione del disagio giovanile, dando a giovani l'occasione concreta di verificarsi, stabilire relazioni, lavorare per costruire un proprio progetto culturale giorno per giorno. Ha suonato in diverse occasioni di rilievo in presenza del Presidente della Repubblica, Peter Gabriel, Nicola Piovani, Roberto Benigni e Ascanio Celestini.

L'orchestra ha registrato un disco live alla Casa del Jazz e ha partecipato, tra i tantissimi festival, nel 2013 al 'Festival Internazionale delle Letterature' e al 'Capodanno Romano' nel 2020. Nel 2019 la RusticaXBand riceve "The EJM Award for Music & Community", acclamato riconoscimento Europeo.

- **Trombettista / Compositore / Arrangiatore** presso la **Piccola Orchestra di Tor Pignattara (POTP)**

La Piccola Orchestra di Tor Pignattara è un'orchestra multi-etnica formata da ragazzi, immigrati di seconda generazione e romani, tra i 18 e i 21 anni che ha il suo cuore nel quartiere popolare di Tor Pignattara, un simbolo della Roma che cambia con tanta bellezza e molte contraddizioni.

Un progetto ambizioso, che coniuga aspetti sociali e qualità musicale, in un equilibrio dinamico e creativo; un luogo di incontro, di creazione, di scambio e di crescita.

La Piccola Orchestra di Tor Pignattara suona musica da ogni parte del mondo e canta in tante lingue diverse; è concepita come un laboratorio ed è, per sua natura, in continua evoluzione.

Al momento è costituita da musicisti i cui genitori provengono da diversi paesi nel mondo (Italia, Polonia, Egitto, Senegal, Eritrea, Tunisia, Nigeria, Cuba, Argentina, Colombia, Filippine, Bangladesh, Cina, Guatemala): 14 paesi diversi in un'unica grande orchestra di nuovi italiani.

I ragazzi coinvolti nel progetto partecipano agli incontri settimanali concepiti come una specie di laboratorio di composizione e improvvisazione in cui ognuno porta all'interno dell'orchestra le proprie esperienze, il proprio patrimonio sonoro, i propri gusti personali e i desideri condividendoli e mettendo a fuoco le proprie capacità musicali.

Nata nel 2012 l'orchestra ha prodotto tre dischi e un videoclip e si è esibita in diversi concerti tra cui al MAXXI di Roma alla presenza del Ministro dell'Integrazione, al TedxRoma e al festival Arezzo Wave, al MACRO di Roma. Ha ricevuto il Premio Simpatia consegnato in Campidoglio ed il premio Cultura Contro le Mafie al Meeting delle Etichette Indipendenti di Faenza. Nel corso degli anni la POTP ha preso parte a vari festival e ha suonato su grandi palchi tra cui Arezzo Wave, Angelo Mai, Forte Prenestino, Capodanno Romano 2019, SUQ, A Casa Di Mika e vanta prestigiose collaborazioni con Danno (Colle Del Fomento), Ziad Trabelsi (Orchestra di Piazza Vittorio), Evandro Dos Reis (Orchestra di Piazza Vittorio), Raul Scebba (Orchestra di Piazza Vittorio), Nuove Tribù Zulu, Mika, Agnese Valle, Pino Marino.

L'orchestra ha 3 dischi all'attivo (Piccola Orchestra Di Tor Pignattara, E so Due, Stop in the name of love), 2 videoclip (Under, Ti Guardo Bene) e un EP in uscita.

- **Trombettista** presso l'**Orchestra Giovanile di Jazz (OGJ)**

Orchestra diretta dal Maestro Mario Raja con la quale collabora da 2 anni suonando all'interno di varie rassegne sul territorio regionale.

- **Trombettista** presso gli **Open Letter**

Settetto capitanato da Lorenzo Taddei. Hanno inciso un EP (Bonsai) uscito nel 2018 e oltre ad aver suonato su vari palchi nella città di Roma e dintorni sono andati in tour in Spagna nell'Ottobre del 2018 suonando a Valencia, Zaragoza, Pamplona, Madrid e Barcellona.

- **Trombettista** presso il **Pasquale Innarella Young 5et**

Hanno suonato al Capodanno Romano e al JazzIt Fest a Montegrosso entrambi nel 2018.

- **Trombettista / Compositore / Arrangiatore** presso i **Wasted Generation**

Quintetto composto da

Gabriel Marciano - sax alto,

Vittorio Solimene - piano,

Giulio Scianatico - contrabbasso,

Cesare Mangiocavallo - Batteria.

Sono tra i finalisti del Conad Jazz Contest tenutosi ad Umbria Jazz 2019.

- **Trombettista** presso **Come Mamma M'ha Fatto (CMMF)**.

Collabora con Max Scoppetta e l'Orchestra dei Come Mamma M'ha Fatto dal 2018 suonando in molte locali Romane come il Lov, Alcazar, 692, Lian Club, Zerosestantacinque e molti altri.

- **Percussionista** presso **Italian Sankofa Culture Group**

Gruppo di percussioni EWE al quale partecipa dal 2009 e con il quale ha suonato su tutto il territorio nazionale. Si sono perfezionati con i maestri

Ruben Agbeli e Enoch Agbeli del Dagbe Cultural Institute and Arts Center

- Kopelya (Denu) Volta Region - Ghana e con docenti del Mount Holyoke

- College - Amherst Massachusetts USA

ISTRUZIONE

Diploma di Terza media

Scuola Media San Benedetto, Roma

Ha frequentato la sezione Musicale Presso la Scuola Media San Benedetto studiando percussioni Classiche e Jazz con il Maestro Antonio Del Sordo. Ha

fin da subito manifestato grande interesse e capacità sia nell'aspetto teorico che pratico partecipando in prima media a un concerto dell'orchestra della scuola nella sala Santa Cecilia dell'Auditorium Parco Della Musica di Roma.

Diploma liceale

Liceo Scientifico Tullio Levi Civita, Roma

Ha frequentato il primo quadrimestre del 4° anno al St. Mary's College a Ballisodare, County Sligo, Irlanda.

Si è diplomato con 98 al Liceo Scientifico Statale Tullio Levi Civita di Roma ha rivelato una spiccata sensibilità in tutte le materie studiate.

Laurea Triennale

Siena Jazz University, Siena

Ha concluso le lezioni del Triennio in Tromba Jazz al Siena Jazz University nel luglio 2020. Conseguirà la laurea in Tromba Jazz a Dicembre 2020.

International Summer Workshop - Siena Jazz

Ha partecipato a 4 edizioni degli International Summer Workshop di Siena Jazz (2016, 2017, 2018, 2019) dove ha studiato con Fulvio Sigurtà, Giovanni Falzone, Shane Endsley, Avishai Cohen, Dave Douglas, Ralph Alessi, Miguel Zenon, Ben Wendel, Joe Sanders, Harish Raghavan, Drew Gress, Stefano Battaglia, Aaron Parks, Kenny Werner, Roberto Cecchetto, Ettore Fioravanti, Gerald Clayton.

Ha vinto 2 prestigiose borse di studio: la prima nel 2017 la 'Bed and Rec' organizzata da Auand (etichetta discografica di Marco Valente) e San Leo Music Fest con la quale ha suonato l'ultima sera del festival con Joe Sanders. La seconda borsa di studio è stata vinta nel 2018 e grazie ad essa ha potuto frequentare nuovamente gli International Summer Workshop l'anno successivo.

Masterclass

-Presso Centro l'Ottava, Roma Luglio 2015

con il quintetto di Roy Hargrove composto da:

Roy Hargrove - Tromba / Flicorno

Justin Robinson - Sax Alto

Sullivan Fortner - Piano
Ameen Salem - Contrabbasso
Quincy Phillips - batteria

-Presso comune di Casperia con
Gabriel Oscar Rosati

-Presso Saint Louis College Of Music, Roma 04/03/2019
Con Aaron Parks

LINGUE

Italiano - madrelingua

Inglese - Ascolto: C2 / Lettura: C2 / Produzione orale: C2 / Interazione orale:
C2 / Scrittura: C2

TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI

Autorizzo il trattamento dei dati personali contenuti nel mio curriculum vitae in base all'art. 13 del D. Lgs. 196/2003 e all'art. 13 del Regolamento UE 2016/679 relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali.