

Formazione su **Digital Storytelling e nuovi media**

Per educatori, operatori, insegnanti e genitori

A CURA DEL CIES ONLUS



Progetto DOORS - porte aperte al Desiderio come OppOrtunità di Rigenerazione Sociale

Obiettivi della formazione

- Prendere consapevolezza del potere delle storie
- Conoscere i diversi modi in cui una storia può essere raccontata
- Conoscere il digital storytelling, le sue caratteristiche e i suoi campi di applicazione
- Realizzare un prodotto di digital storytelling per piccoli gruppi

Metodologia di riferimento

- Apprendimento non formale
- Cooperative learning
- Learning by doing

Programma della formazione

PRIMO INCONTRO - 11 marzo 2022 - ore 15:00-19:00

- Il digital storytelling: cos'è - usi e tipologie - esempi
- Il potere delle storie: la narrazione orale e scritta
- Scrittura ed editing

SECONDO INCONTRO - 12 marzo 2022 - ore 10:00 -18:00

- La narrazione attraverso le immagini e i video
- Gli strumenti - esempi - esercitazioni - letture o racconti - immagini
- Come raccontano i ragazzi oggi: Instagram, Tik Tok, Youtube

TERZO INCONTRO - 13 marzo 2022 - ore 10:00 - 18:00

- Il nostro percorso di DST a scuola: scansione incontri e modalità
- Uso di un programma di video-editing
- Realizzazione di un digital storytelling – lavoro in gruppi
- Conclusioni e feedback



Un progetto selezionato dall'impresa sociale CON I BAMBINI nell'ambito del Fondo per il contrasto alla povertà educativa minorile.



**CENTRO
INFORMAZIONE E
EDUCAZIONE ALLO
SVILUPPO ONLUS**



Formatori

Adriano Rossi

Educatore e facilitatore, da 10 anni collabora con il CIES nella progettazione e facilitazione dei percorsi, laboratoriali e formativi, per le classi medie e superiori e per gli adulti (insegnanti, educatori, genitori). Lavora anche come educatore nel Centro Giovani e Scuola d'Arte MaTeMù del CIES Onlus.

Irene Fisco

Project manager con esperienza in formazione e monitoraggio. Dal 2008 lavora in progetti di educazione globale e awareness raising. Dal 2012 si è occupata sia come coordinatrice che come formatrice di progetti che hanno impiegato le tecniche del Digital Storytelling, del Teatro Forum e degli spettacoli interattivi con gioco di ruolo. Dal 2016 al 2018 ha coordinato il progetto europeo SAME World, rivolto al mondo della scuola, sui temi del cambiamento climatico, della migrazione ambientale e della giustizia ambientale. Tra le diverse attività del progetto sono state realizzate una campagna di comunicazione con uso di gif e video rivolti ai social, laboratori di digital storytelling e un puzzle game online alla cui ideazione e realizzazione ha partecipato attivamente.

Diana Agamez

Lavora come operatrice sociale nello Spazio Giovani e Scuola d'Arte del CIES Onlus MaTeMù, in particolare cura il laboratorio di prima alfabetizzazione e arteeducazione in lingua italiana per adolescenti e giovani. Collabora come docente nella scuola di spagnolo e scrittura nel Carcere di Rebibbia di Roma. In Colombia e Venezuela collabora con diversi giornali e testate letterarie. Cura i laboratori di scrittura collettiva e poesia di "PoeMaRio" Festival Internacional de Poesia de Barranquilla, Colombia.

Sede del corso di formazione:

Centro Giovani e Scuola d'Arte MaTeMù
Via Vittorio Amedeo II, 14, - 00185 Roma RM

Per maggiori informazioni:

coordinamento.doors@cies.it
www.percorsiconibambini.it/doors/



Un progetto selezionato dall'impresa sociale CON I BAMBINI nell'ambito del Fondo per il contrasto alla povertà educativa minorile.



**CENTRO
INFORMAZIONE E
EDUCAZIONE ALLO
SVILUPPO ONLUS**

